



PSALMBASERAD BLUESGOPSEL

Pressrelease

En rökig blues med gospelinfluenser baserad på en av Stina Jirdells favoritpsalmer är den femte sången vi får del av från denna relativt nya soloartist. Release är det den 11/11.

Vem i hela himmelen är skriven utifrån Psaltaren 73 och konstaterar med en retorisk fråga att det finns ingen som går upp mot Gud. Även om både själ och kropp tynar bort står Han fast. Det Han ger är oändligt mycket mer värdefullt än något annat här på vår jord.

- Det jag älskar med den här psalmen är för det första den brutala ärligheten den börjar med, berättar Stina. Psalmisten brottas med frågor som botten i avundsjuka, vilket vi alla upplever emellanåt, gissar jag. Funderingar över det orättvisa i att det går de onda väl

samtidigt som jag, som försöker vara god, drabbas av allt möjligt lidande.

- För det andra, fortsätter Stina, älskar jag vändningen i den och att den kommer i Guds närhet, när han söker Gud i templet. Insikten och slutsatsen som psalmisten gör, har blivit min egen och är något som fått bära mig, inte bara en gång i livet, utan flera. Vers 23-28 är bland de vackraste jag vet i hela Bibeln. Inte så kända kanske, men de är vad jag vill att mitt liv ska andas.

Ett flertal gånger har Stina haft tillfälle att stämma in i psalmens vers 26; *Om än min kropp och min själ tynar bort, så är Gud mitt hjärtas klippa och min del för evigt*. Både då hon hamnade i en utmattningsperiod under tidigt 2000-tal och när cancer gjorde besök våren 2020, men även idag, då kroppen fortfarande inte orkar det hon egentligen skulle vilja, är det tron som hon upplever bär och ger styrka.

Sedan länge har Stina hållit på med musik, framförallt som musklärare och kör- & lovsångsledare, men det var när cancer slog till som musikprojektet med solosångerna tog fart. Det blev ett kreativt andningshål. Något att se fram emot och glädjas över trots att både kropp och hjärna varit ur funktion.

Hennes vän, tillika producent, Joakim Styrén, var den som mitt under cellgiftsbehandlingarna sparkade igång det hela sommaren 2020 då han på Stinas skämtsamt ställda fråga om när hon skulle komma och spela in sina sånger i hans uppbokade studio, svarade utan att blinka: imorgon. Och på den vägen är det. Stina siktar på att släppa ett gäng singlar till under våren 2023, men innan dess finns alltså *Vem i hela himmelen* att tillgå från och med den 11 november.

För mer info se: stinajirdell.se/epk